

Lavoro dipendente

- 1. dirigente
- 2. direttivo - quadro
- 3. impiegato o intermedio
- 4. operaio, subalterno e assimilati

Lavoro autonomo

- 7. imprenditore
- 8. libero professionista

- 9. lavoratore in proprio
- 10. socio di cooperativa
- 11. coadiuvante familiare

SEZIONE "C" – DISOCCUPATO, IN MOBILITÀ O C.I.G. STRAORDINARIA

- di essere disoccupato,** 1. da meno di 6 mesi 2. da 6 a 11 mesi
in mobilità o C.I.G.: 3. da 12 a 24 mesi 4. da oltre 24 mesi

...I...sottoscritt.. dichiara infine di essere a conoscenza che l'accettazione della presente domanda è subordinata all'effettuazione del corso e al raggiungimento del numero di allievi previsto o, in caso di soprannumero, di essere oggetto di una selezione. – **allegati n. come richiesto dal bando di ammissione.**

Per i minori di 18 anni firma del genitore o di chi ne esercita la patria potestà

DATA.....

FIRMA DEL RICHIEDENTE

.....

Informativa della Regione Toscana agli interessati ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati"

Ai sensi dell'articolo 13 del Reg. UE/679/2016 La informiamo che i suoi dati personali, che raccogliamo per le finalità di monitoraggio, comunicazione, controllo e archiviazione, previste dalla L.R. 32 del 26 luglio 2002 e sue successive modificazioni e dai Regolamenti Comunitari del Fondo Sociale Europeo, saranno trattati in modo lecito, corretto e trasparente.

A tal fine le facciamo presente che:

1. La Regione Toscana- Giunta regionale è il titolare del trattamento (dati di contatto: P.zza duomo 10 - 50122 Firenze); regionetoscana@postacert.toscana.it)
2. Il conferimento dei Suoi dati, che saranno trattati dal personale autorizzato con modalità manuale e/o informatizzata, è obbligatorio e il loro mancato conferimento preclude la partecipazione alle attività.
I dati raccolti non saranno oggetto di comunicazione a terzi, se non per obbligo di legge e non saranno oggetto di diffusione.
3. I Suoi dati saranno conservati presso gli uffici del Responsabile del procedimento per il tempo necessario alla conclusione del procedimento stesso, saranno poi conservati agli atti in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.
4. Lei ha il diritto di accedere ai dati personali che La riguardano, di chiederne la rettifica, la limitazione o la cancellazione se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste al Responsabile della protezione dei dati (urp_dpo@regione.toscana.it).
5. Può inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, seguendo le indicazioni riportate sul sito dell'Autorità di controllo (<http://www.garanteprivacy.it/>)

Data.....

Firma per presa visione

.....



L'Agenzia Formativa **Ateneo della Danza** SCSDaRL (accreditamento regionale n° 0925), organizza, in virtù del "riconoscimento" concesso, ai sensi della L.R. n. 32/02 art. 17 comma 2, dall'UTR PI-SI con Decreto Dirigenziale n. 19103 del 2017-12-27 il seguente corso di:

QUALIFICA

Di IV° livello di qualificazione europea

PER: TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE E CONDUZIONE DI LEZIONI DI DANZA E DELLA GESTIONE DI STRUTTURE/ASSOCIAZIONI DI DANZA
Durata n. 600 ore N. 20 ALLIEVI PREVISTI

FINALITA' DELLE AZIONE: Preparazione tecnica e pratica specifica e conoscenze teoriche di base

POSSIBILI SBOCCHI OCCUPAZIONALI: Insegnante C/o associazioni o strutture di danza

STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO: Il percorso comprende 350 ore di lezioni tra pratiche teoriche e 220 di Stage.

Le lezioni si articoleranno da giugno 2019 a giugno 2020 ed avranno cadenza orientativamente quindicinale con programmazione nei fine settimana, fatto salvo due settimane full immersion programmate a luglio e ad agosto/settembre.

SEDE DI SVOLGIMENTO: ATENEO DELLA DANZA, Piazza Maestri del Lavoro 31 – zona V.le Toselli, Siena

REQUISITI MINIMI DI ACCESSO E MODALITA' DI VERIFICA: Il corso è aperto ad allievi maggiorenni, alla data di scadenza del presente avviso, con in possesso il diploma di istruzione secondaria superiore e formazione di base sulla danza o almeno 3 anni di esperienza lavorativa nell'attività professionale di riferimento; per i titoli di studio equipollenti conseguiti all'estero è necessario produrre dichiarazione di valore in loco o legalizzazione degli stessi. Per i cittadini stranieri, inoltre, è richiesta la conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

MODALITA' RICONOSCIMENTO CREDITI: E' prevista la possibilità di riconoscere crediti formativi in ingresso a coloro che presenteranno, prima dell'inizio del corso, attestati di frequenza a corsi di formazione pertinenti con le materie trattate. E' possibile, tuttavia, riconoscere solo l'intero gruppo di competenze appartenente a una UF. La procedura di riconoscimento, con apposita commissione, potrà essere, eventualmente, integrata con un esame.

PROVE FINALI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: Al termine del corso, previo superamento di un esame finale, verrà rilasciato un attestato di Qualifica. L'ammissione all'esame finale è subordinata alla frequenza minima del 70% del monte ore del corso nonché del 50% dello stage.

TIPOLOGIA DELLA CERTIFICAZIONE FINALE: Attestato di Qualifica.

COSTO INDIVIDUALE PER LA FREQUENZA: € 1.950,00 COMPRESIVO DI:

Iscrizione pari a € 300,00, frequenza al corso come sopra descritto, compresa IVA se dovuta, verifiche intermedie ed esami finali oltre a: materiale didattico individuale, materiale didattico collettivo e attrezzature

MODALITA' DI PAGAMENTO: Il corsista s'impegna al pagamento del Corso con le seguenti modalità:

- 40% alla firma del contratto (caparra confirmatoria)
- 40% all'attivazione di inizio del Corso
- 20% a 60 giorni dall'attivazione del corso.

MODALITA' DI RECESSO: In caso di rinuncia al corso saranno applicate le seguenti modalità:

- dopo la firma del contratto d'iscrizione, avrà diritto di recesso entro 8 giorni, in questo caso perderà la quota versata quale caparra confirmatoria
- Prima dell'inizio del corso, in questo caso sarà tenuto al pagamento della prima e della seconda rata
- A corso iniziato, in questo caso sarà tenuto al pagamento dell'intera quota di partecipazione

ISCRIZIONI: Le domande di iscrizione, redatte su appositi moduli, dovranno essere presentate all'Ufficio dell'Agenzia Formativa **Ateneo della Danza SCSDaRL Piazza Maestri del Lavoro, 31 – 53100 SIENA-** dalle **10.00 alle 19.00 dal lunedì al venerdì** entro e non oltre le **ore 19.00 del 30/04/2019** debitamente compilate e corredate della documentazione prevista. **I moduli per l'iscrizione si possono trovare presso la sede dell'Agenzia Formativa indicata sopra oppure, sul seguente sito internet: www.ateneodelladanza.it**

Le domande di iscrizione possono essere consegnate a mano o inviate per posta, accompagnate dalla fotocopia del documento di identità. Il soggetto che invia la domanda per posta è responsabile del suo arrivo all'Agenzia formativa **Ateneo della Danza SCSDaRL**, entro la scadenza sopra indicata. Non fa fede il timbro postale.

Il termine di iscrizione al Corso si intende prorogato fino al raggiungimento del numero degli allievi previsti E' fatta salva la facoltà della Agenzia, qualora non si raggiungesse il numero di allievi minimo previsto, di non dare avvio all'attività.

Nel caso di revoca del riconoscimento da parte dell'UTR il partecipante al corso può recedere dal contratto e ottenere la restituzione della somma versata (DGR 106/2016)

INFORMAZIONI: C/o Agenzia formativa: Ateneo della Danza -SCSDaRL Piazza Maestri del Lavoro 31 – zona V.le Toselli, Siena
Telefono 0577-222774 info@ateneodelladanza.it ORARIO: dal lunedì al venerdì dalle 10:00 alle 19:00

MODALITA' DI AMMISSIONE/SELEZIONE: i documenti da produrre con la domanda d'iscrizione sono i seguenti: copia del documento di identità e, per i cittadini stranieri, titolo di soggiorno; autocertificazione del titolo di studio; dichiarazione di valore in loco o legalizzazione dei titoli di studio conseguiti all'estero; curriculum vitae; certificato medico attestante l'idoneità alla frequentazione dei corsi didattici che richiedano attività fisica; n. 2 foto tessera recenti. La Selezione per l'ammissione al corso è prevista il giorno **11 maggio alle ore 10.00**; verrà effettuato un colloquio e un questionario motivazionale. I primi 20 saranno inseriti in formazione; a parità di punteggio verrà incluso il candidato/a più anziano/a.

COMUNICAZIONI: Tutti gli iscritti saranno avvertiti telefonicamente in tempo utile, per tutte le comunicazioni inerenti l'attività



Bando 2019

per il Corso Insegnanti di Danza

QUALIFICA PROFESSIONALE RICONOSCIUTA

"Tecnico della programmazione e conduzione di lezioni di Danza e Gestione di strutture/associazioni di Danza"

Il Corso legalmente riconosciuto dalla Regione Toscana per Insegnanti di Danza ha valenza Nazionale ed Europea ed è organizzato dalla Regione e dall' Ateneo della Danza di Siena, Agenzia Formativa Accreditata dalla Regione Toscana con codice SI0925 e Adozione 535 del 18/02/2014 e Azienda con Sistema di Qualità Certificata ISO9001/2008.

E' un Corso con durata annuale svolto in circa 2 incontri al mese, con la formula week end, piu' due settimane intensive durante l'estate e nei primissimi giorni di Settembre. Al termine del Corso si sostiene un esame e viene rilasciato dalla Regione Toscana un Attestato di Qualifica Professionale, livello IV EQF, che ha validità in Italia e in Europa in ambito UE, che certifica le competenze acquisite (vedi allegato A e fac-simile Attestato)

Il Corso ha una durata di 600 ore è costituito da una parte didattica, 380 ore di lezioni teoriche e pratiche suddivise in 17 Moduli Formativi (vedi allegato B) più 30 ore di Orientamento di Gruppo ed Individuale, e da uno Stage/ Tirocinio di 220 ore che può essere frequentato anche in una Scuola di Danza della città di provenienza.

Per accedere al Corso è necessario presentare la domanda di ammissione alla selezione e sostenere una prova teorico/pratica che consiste in un test di cultura generale relativa alla danza e da una lezione di danza classica livello base tenuta dal Maestro Marco Batti, oltre ad un colloquio motivazionale. Il Corso è a numero chiuso, i Corsisti ammessi sono i primi 20 in graduatoria.

La presentazione della domanda di ammissione non obbliga il Candidato alla successiva iscrizione al Corso. La partecipazione alla prova di ammissione è gratuita.

Ogni candidato potrà chiedere il riconoscimento di suoi precedenti Diplomi e/o attestati relativi alle materie di studio del Corso: detti crediti saranno valutati e potranno esentare dalla frequenza alle lezioni frontali; resta fermo, in tutti i casi, l'obbligo di sostenere i test e l'esame finale su tutti i Moduli Formativi.

➤ **DATE CORSO edizione 2019/2020**

- 11 Maggio 2019: prova di ammissione al Corso.
- Eventuale seconda prova di ammissione in data da definire, per chi non avesse potuto partecipare a quella dell' 11 Maggio e solo se l' 11 Maggio non verrà raggiunto il numero massimo di 20 partecipanti ammessi al Corso.
- 29 e 30 giugno: inizio delle lezioni (data indicativa)
- Dal 15 al 21 Luglio, prima settimana intensiva di lezioni.
- Fine Agosto/inizio Settembre, in date da definire, seconda settimana intensiva di lezioni.
- Incontri didattici teorici e/o pratici di tutte le materie in circa due fine settimana al mese, tranne che nei mesi di Dicembre 2019 e Giugno 2020
- Entro il mese di Luglio 2020 : Fine del Corso ed Esame finale (alla presenza di commissari interni ed esterni e di rappresentanti della Regione). L'ammissione all'Esame è subordinata alla frequenza di almeno il 70% del monte ore del Corso nonché del 50% dello Stage.

➤ **COSTI**

Il costo del Corso è di 1.950,00 euro, pagabili in tre rate, e **include** l'iscrizione pari a € 300,00, la frequenza al corso come sopra descritto, compresa IVA se dovuta, le verifiche intermedie ed esami finali oltre al materiale didattico individuale e collettivo previsto, attrezzature e tesseramento con assicurazione contro gli infortuni sportivi.

**REGIONE
TOSCANA**



REGIONE TOSCANA

Provincia di Siena

QUALIFICA PROFESSIONALE

DENOMINAZIONE DELLA QUALIFICA:

***TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE E CONDUZIONE DI LEZIONI
DI DANZA E DI GESTIONE DI STRUTTURE/ASSOCIAZIONI DI DANZA
(2014SI0430)***

LIVELLO EQF: IV EQF

ENTE O STRUTTURA FORMATIVA:

ATENEUM DELLA DANZA

Agenzia Formativa Accreditata Regione Toscana SI0925
SISTEMA DI GESTIONE CERTIFICATO UNI EN ISO 9001:2008

1. STANDARD PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO

- 1.1. DENOMINAZIONE DELLA FIGURA PROFESSIONALE
Tecnico della Programmazione e conduzione di lezioni di danza e della gestione di strutture Associazioni di Danza
- 1.2. SETTORE DI APPARTENENZA DELLA FIGURA PROFESSIONALE
Spettacolo
- 1.3. ATTIVITA' ECONOMICA (CODICE E DENOMINAZIONE ISTAT- CLASSIFICAZIONE ATECO)
Ateco 2007: 85.52.01 - Corsi di Danza
ISTAT 2011: 2.6.5.5.2 - Insegnanti di Danza

2. COMPETENZE DA ACQUISIRE

2.1. COMPETENZE CHIAVE

2.2 COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI (Aree di Attività)

ADA#1. PROGRAMMAZIONE E VALUTAZIONE DEI CORSI ANNUALI E PLURIENNALI DI DANZA

Definire un programma annuale e pluriennale delle Tecniche di Danza coerente con le capacità di partenza degli allievi.

Codice UC.1913

CAPACITA':

- Compiere una valutazione ex ante delle possibilità fisiche e delle conoscenze tecniche degli allievi
- Progettare il programma annuale e pluriennale della Tecnica Accademica e Contemporanea, stabilendo obiettivi, contenuti e metodologie commisurati alle effettive capacità degli allievi
- Monitorare i progressi compiuti dagli allievi per cogliere gli elementi necessari alla valutazione in itinere
- Condurre una valutazione ex post, anche in collaborazione con gli altri soggetti coinvolti, al fine di valutare i risultati raggiunti e garantirne la trasferibilità ad altre esperienze analoghe

CONOSCENZE:

- Tecniche psicologiche per la gestione del gruppo e per prevenire e contrastare i conflitti
- Elementi di Anatomia del Corpo Umano, Fisiologia e Dietologia per un uso corretto del proprio corpo
- Elementi di educazione musicale per la scelta delle giuste musiche
- Storia della Danza: dalle caratteristiche fondamentali del linguaggio del Balletto alle principali correnti della Danza moderna e Contemporanea

MODALITA' DI VERIFICA DELLE COMPETENZE:

TEST, PROVA PRATICA E COLLOQUIO

ADA#2. CONDUZIONE DELLE LEZIONI DELLA TECNICA DELLA DANZA

Condurre le lezioni di Tecnica Accademica e Contemporanea nel rispetto della Programmazione stabilita

Codice UC.1914

CAPACITA':

- Pianificare e organizzare la singola lezione e i suoi micro e macro obiettivi
- Concepire e trasmettere agli allievi la concatenazione di esercizi che costituiscono la struttura formale della lezione di Tecnica
- Mostrare con precisione e accuratezza agli allievi gli esercizi della lezione
- Correggere l'esecuzione Tecnica degli allievi per perfezionare la loro precisione tecnica
- Gestire le dinamiche di gruppo e motivare gli allievi
- Utilizzare la musica per l'accompagnamento musicale delle lezioni, scegliendo il giusto tempo musicale e il giusto ritmo da seguire

CONOSCENZE:

- Tecniche di comunicazione efficace e mentoring per esprimere e trasmettere in modo adeguato i contenuti didattici programmati
- Tecniche di Danza accademica e contemporanea finalizzate all'insegnamento
- Elementi di Traumatologia applicata alla Danza e Fisiologia del Movimento al fine di prevenire e contrastare patologie osseo-tendinee
- Glossario della Danza per un corretto uso della terminologia

MODALITA' DI VERIFICA DELLE COMPETENZE:

TEST, PROVA PRATICA E COLLOQUIO

ADA#3. GESTIONE DI STRUTTURE/ASSOCIAZIONI DI DANZA

Gestire una struttura culturale, sportiva, di associazionismo dove si pratica la Danza coordinando il gruppo di lavoro

Codice UC.1915

CAPACITA':

- Gestire la struttura nel rispetto della normativa vigente, della sicurezza e della salute nei luoghi di lavoro
- Coordinare il gruppo di lavoro definendo le modalità operative
- Condividere la valutazione dei risultati in itinere e ex-post con le altre figure dell'equipe
- Documentare le attività realizzate utilizzando le nuove tecnologie disponibili per disseminare i risultati
- Gestire le risorse umane all'interno della struttura/associazione provvedendo all'aggiornamento professionale

CONOSCENZE:

- Normativa del terzo settore, gestione e fiscalità al fine di gestire gli aspetti amministrativi della struttura/associazione
- Normativa sulla sicurezza sui luoghi di lavoro (dispositivi di protezione, documento di valutazione dei rischi etc.) e misure di Primo Soccorso
- Elementi di marketing e comunicazione nel terzo settore per promuovere l'attività della struttura/associazione
- Tecniche di gestione dei gruppi di lavoro

MODALITA' DI VERIFICA DELLE COMPETENZE:

TEST, PROVA PRATICA E COLLOQUIO

REGIONE
TOSCANA



REGIONE TOSCANA

Provincia di Siena

ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE

Berufsbezeichnungszugnis / Attestation de qualification professionnelle / Vocational training certificate

*conseguito in
erworben in / obtenu in / achieved in*

DENOMINAZIONE DELLA QUALIFICA

Qualifizierungsbezeichnung/Dénomination de la qualification/Qualification

**TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE E CONDUZIONE DI LEZIONI DI DANZA E DELLA GESTIONE DI
STRUTTURE/ASSOCIAZIONI DI DANZA (2014SI0432)**

Livello EQF: III EQF

(Raccomandazione 2008/C 111/01)

EQF niveau (Empfehlung 2008/C 111/01)/EQF niveau (Recommandation 2008/C 111/01)/EQF level (Recommendation 2008/C 111/01)

CONFERITO AL CANDIDATO

Dem Kandidaten erteilt/Attribué au candidat/Awarded to the candidate

[REDACTED]

nata a [REDACTED]

Geboren in / Né à / Born in

il [REDACTED]

Am / Le / On

nazione: ITALIA

Land / Pays / Country

ENTE O STRUTTURA FORMATIVA

Bildungsanstalt oder Bildungsträger/Organisation ou structure de formation/Vocational Training Institution

ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA ATENEO DELLA DANZA

Sede

ATENEO DELLA DANZA

Sitz / Lieu / Place

Data: [REDACTED]

N. codice:SI2017R0122

Il dirigente responsabile

Der Leitende Angestellte/Le dirigenti responsabile/The executive in charge

Dott.ssa Bruni Cristiana



Attestato rilasciato ai sensi della Legge Regionale Nr. 32/2002

In Übereinstimmung mit dem regionalen Gesetz Nr. 32/2002

Conformément à la loi régionale n. 32/2002

In accordance with regional law no. 32/2002

Il presente attestato ha validità nazionale ai sensi della legge n. 845/78

Das Zeugnis ist auf nationaler Ebene gültig in Übereinstimmung mit dem Gesetz Nr. 845/78

Cette attestation est valable au niveau national conformément à la loi n. 845/78

This certificate is valid at national level in accordance with Law no. 845/78

Moduli	Durata Ore
Propedeutica Crediti Formativi 20	20
Tecnica Accademica Crediti Formativi 70	70
Danza Contemporanea Crediti Formativi 60	60
Biomeccanica del Movimento Crediti Formativi 30	30
Anatomia Crediti Formativi 30	30
Fisiodanza Crediti Formativi 20	20
Musica Crediti Formativi 16	16
Storia della Danza Crediti Formativi 16	16
Dietologia Crediti Formativi 12	12
BLS Crediti formativi 12	12
Traumatologia Crediti formativi 10	10
Psicologia Crediti formativi 10	10
Pedagogia Crediti formativi 10	10
Comunicazione Crediti formativi 10	10
Norme di Prevenzione Crediti formativi 8	8
Gestione Amm. delle ASD Crediti formativi 8	8
Glossario della Danza Crediti formativi 8	8
Orientamento Individuale	8
Orientamento di Gruppo	22
Totale Ore	380